VSTUPENKA, KTERÁ POMÁHÁ ČESKÉMU TANCI

Praha, 28. 11. 2025 – Nadační fond pro taneční kariéru ve spolupráci s předními baletními soubory – a letos poprvé i s nezávislým souborem Dekkadancers – pořádají další ročník série benefičních představení na podporu českých tanečních profesionálů.

Z ceny vstupenek na benefiční představení bude část věnována na úhradu nákladů spojených s odbornou asistencí a poradenstvím tanečníkům, kteří jsou nuceni ukončit svou aktivní taneční kariéru. Ať už je důvodem zranění či věk. V České republice více než 3/4 tanečníků baletu končí kariéru před třicítkou a jen zcela výjimečně mohou tančit po čtyřicítce.

Projekt *"Vstupenka, která pomáhá českému tanci"* se poprvé objevil jako vánoční benefice již v roce 2016 ve spolupráci s baletními soubory Národního divadla v Praze, Národního divadla v Brně, Divadla F. X. Šaldy v Liberci, Jihočeského divadla v Českých Budějovicích a Divadla J. K. Tyla v Plzni. V roce 2018 se vánoční benefice zúčastnily baletní soubory Národního divadla v Praze, Národního divadla v Brně, Divadla F. X. Šaldy v Liberci a Divadla J. K. Tyla v Plzni. V roce 2018 byla zahájena tradice letní benefice, kterou odstartoval Valmont Jihočeského divadla na letní scéně otáčivého hlediště v Českém Krumlově. O rok později se přidal olomoucký balet, který uvedl projekt Michala Štípy Balet Gala na letní scéně festivalu Moravské divadelní léto v Korunní pevnůstce Olomouc. V roce 2023, tedy v pocovidové atmosféře, kdy se znovu obnovoval kulturní provoz, si během benefičních akcí vstupenku zakoupilo celkem 3602 diváků, kteří tak přispěli částkou 331 350 Kč na podporu umělkyň a umělců v závěru nebo během přerušení aktivní taneční kariéry.

Vybraná částka ze vstupenek / z benefičních představení putuje především na kurzy, školení a poradenství, kterými **Nadační fond pro taneční kariéru** podporuje profesionálky a profesionály v oblasti tance a pohybového divadla. Doporučuje, aby se na druhou kariéru připravovali s dostatečným předstihem a zajistili si adekvátní odrazový můstek pro nadcházející změnu. Po relativně krátké, přesto fyzicky i psychicky náročné kariéře, tak tanečníci nemusí končit svoji kariéru v nejistotě a bez jakékoliv podpory.
Od listopadu 2025 až do února 2026 proběhnou tato benefiční představení:

29. 11. 2025 Mladí, krásní a navždy v Jihočeském divadle v Českých Budějovicích
22. 12. 2025 Louskáček – Vánoční příběh v Národním divadle v Praze
6. 1. 2026 Louskáček v Divadle J. K. Tyla v Plzni
15. 1. 2026 Labutí jezero v Moravském divadle v Olomouci
28. 1. 2026 Poslední večeře souboru Dekkadancers na Jatkách78
7. 2. 2026 Sněhová královna v Divadle F. X. Šaldy v Liberci

O Nadačním fondu pro taneční kariéru (NFTK)

- NFTK vznikl v roce 2015 a je jedinou organizací v České republice, která aktivně podporuje tanečníky, performery a akrobaty v procesu změny kariéry a přípravy na ni. Buduje systém, který těmto umělcům zajistí adekvátní podmínky v období profesní změny.
- Fond poskytuje informace a zprostředkovává služby související s rozvojem a změnou kariéry tanečníků a dalších profesionálů z oblasti pohybových umění. Druhým hlavním úkolem NFTK je lobbing a prosazení spořícího programu pro umělce v oboru performing arts.
- NFTK organizuje vzdělávací programy – semináře, workshopy – šité na míru tanečním profesionálům. Tyto programy jsou zaměřené na rozjezd podnikání, fundraising, osobní PR apod. Organizuje setkání ke sdílení dobré praxe a šíření informací o problematice druhé kariéry na konzervatořích.
- V roce 2018 fond za svou činnost obdržel prestižní evropské ocenění PEARLE*
- NFTK je členem mezinárodní sítě tzv. transition center IOTPD (International Organization for the Transi- tion of Professional Dancers)

Nadační fond pro taneční kariéru, Celetná 17, 110 00 Praha 1.
Web: tanecnikariera.cz
Blog: http://tanecnikariera.cz/home/blog/
Facebook: @druhakariera
Instagram: tanecni_kariera
Kontakt pro média: jana.navratova@tanecnikariera.cz